COOPERACION DE SADET AL CERTAMEN NACIONAL DE TEATROS VOCACIONALES.

A propuesta del Pro-Secretario Sr. Carcavallo se resolvió instituir un premio "SADET" - consistente en una plaqueta o medalla recordatoria a la mejor puessta escénica de las que presenten los elencos concursantes en el Certámen Nacional de Teatros Vocacionales en el mes en curso.- La Subsecretaría de Cultura de la Nación que patrocinó dicho certámen, nos comunicó por intermedio del Sr. Subsecretario D. Antonio P. Castro haber correspondido el premio de nuestra Entidad, según dictamen del Jurado Calificador, al Sr. Arturo G. Weyar Tedín, Director del Teatro Vocacional "Salta", de la provincia de Salta, por la puesta en escena, en el teatro Presidente Alvear, de la obra "Pacha-Mama", de Amadeo Rodolfo Sirolli.

DEVOLUCION DE APORTES POR SALDOS DE PUNTAJE

Se autorizó por la C.D. el pago a los socios que están al día con la Entidad, de las sumas correspondientes a la devolución de aportes por saldos de puntaje al 31 de diciembre de 1949, que fueron presentados por el Presidente de la Caja Mutual de Previsión, con cargo a ser debitados en la cuenta Fondo de Reserva de la Caja.-

MOVIMIENTO DE

P U B L I C I D A D

Avisos facturados.....	m$n	9.149,65
Avisos cobrados.....	"	21.734,12

R E C A U D A C I O N E S

Cuotas sociales.....	m$n.	2.180,00	
Contribución "0,05 Ctvs."...	"	27.263,69	(1)
Transmisiones radiales....	"	780,00	

M O V I M I E N T O T E A T R A L

Entradas.....	m$n.	1.188.042,99
Número de espectadores.....		187.026

A R G E N T O R E S

Cinco Centavos.....	mes enero	m$n.	3.062,27
	mes febrero	"	4.720,51
Montepío.....	Mes enero	"	1.923,53
	mes febrero	"	2.496,01

(1) En este importe están incluídos m$n.17.983,99 entregados por el Sr. Nicolás Messuti, como aportes de su teatro 18 de Julio, de Montevideo.-

. . . . . .

-.-.-.-.-.-.-.-.-.-.-

Buenos Aires, 28 de febrero de 1950.-