



Información para Prensa
Rankings de Espectáculos de socios/as AADET
Asociación Argentina de Empresarios Teatrales y Musicales
 Ciudad de Buenos Aires - Semana del 24-02 al 04-03-25

TEATRO - Ranking por Recaudación

º ESPECTÁCULO	TEATRO	SOCIOS/AS	PRECIO MÁX.	PRECIO MÍN
1 Empieza con D, 7 letras	POLITEAMA	100 Bares Producciones S.A.	\$ 33.000	\$ 16.500
2 Quién es Quién	LICEO	Tomás Rottemberg - Juan Manuel Caballé - Multiteatro S.A.	\$ 33.000	\$ 16.500
3 Esperando la Carroza	BROADWAY	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Stille S.R.L.	\$ 35.000	\$ 13.500
4 En otras palabras	LOLA MEMBRIVES	Preludio Producciones S.A. - Nico Vázquez	\$ 35.000	\$ 15.000
5 Cuando Frank conoció a Carlitos	ASTRAL	Nontron Sacfía S.A.	\$ 35.000	\$ 15.000
6 Mi querido presidente	APOLO	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Artenor S. A.	\$ 35.000	\$ 17.500
7 Mi amiga y yo	LA PLAZA	Luis Penna - Marcelo Giglio - Diego Djeredjian - Pablo Kompel	\$ 32.000	\$ 16.000
8 Mina... che cosa Sei?	EL NACIONAL SANCOR SEGUROS	Preludio Producciones S.A. - Teatro El Nacional S.A.	\$ 36.000	\$ 16.500
9 Mamá	MULTITEATRO	Multiteatro S.A.	\$ 30.000	\$ 15.000
10 Toc - Toc	MULTITEATRO	Multiteatro S.A.	\$ 30.000	\$ 15.000

TEATRO - Ranking por cantidad de Espectadores

º ESPECTÁCULO	TEATRO	SOCIOS/AS	FUNCIONES
1 Empieza con D, 7 letras	POLITEAMA	100 Bares Producciones S.A.	8
2 Quién es Quién	LICEO	Tomás Rottemberg - Juan Manuel Caballé - Multiteatro S.A.	8
3 Esperando la Carroza	BROADWAY	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Stille S.R.L.	6
4 Cuando Frank conoció a Carlitos	ASTRAL	Nontron Sacfía S.A.	7
5 En otras palabras	LOLA MEMBRIVES	Preludio Producciones S.A. - Nico Vázquez	6
6 Mi querido presidente	APOLO	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Artenor S. A.	6
7 Mi amiga y yo	LA PLAZA	Luis Penna - Marcelo Giglio - Diego Djeredjian - Pablo Kompel	6
8 Mamá	MULTITEATRO	Multiteatro S.A.	8
9 Mina... che cosa Sei?	EL NACIONAL SANCOR SEGUROS	Preludio Producciones S.A. - Teatro El Nacional S.A.	3
10 Alejandra - Martin Rechimuzzi	EL NACIONAL SANCOR SEGUROS	Teatro El Nacional S.A.	1

TEATRO - Ranking por Precio Promedio de Entrada

º ESPECTÁCULO	TEATRO	SOCIOS/AS	PROM
1 Mina... che cosa Sei?	EL NACIONAL SANCOR SEGUROS	Preludio Producciones S.A. - Teatro El Nacional S.A.	\$ 31.997
2 Esperando la Carroza	BROADWAY	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Stille S.R.L.	\$ 31.143
3 Cha cha cha	METROPOLITAN	Giuliano Bacchi - Pablo Kompel - Multiteatro S.A.	\$ 29.870
4 Empieza con D, 7 letras	POLITEAMA	100 Bares Producciones S.A.	\$ 29.729
5 Mi querido presidente	APOLO	Medios y Contenidos Producciones S.A. - Artenor S. A.	\$ 29.389
6 Quién es Quién	LICEO	Tomás Rottemberg - Juan Manuel Caballé - Multiteatro S.A.	\$ 29.316
7 En otras palabras	LOLA MEMBRIVES	Preludio Producciones S.A. - Nico Vázquez	\$ 29.233
8 Las cosas maravillosas	MULTITEATRO	Eloisa Canton - Bruno Pedemonti - Tomás Rottemberg - Multiteatro S.A.	\$ 28.520
9 Cuando Frank conoció a Carlitos	ASTRAL	Nontron Sacfía S.A.	\$ 28.110
10 Toc - Toc	MULTITEATRO	Multiteatro S.A.	\$ 27.979

TEATRO - Ranking por % de ocupación de sala

º ESPECTÁCULO	TEATRO	SOCIOS/AS	% DE OCUP. DE SALA
1 Se despide el campeón	EL CAMARÍN DE LAS MUSAS	Pablo Silva	100%
2 Juli Bellese	REGINA	Ariel Perrotti	97%
3 Alejandra - Martin Rechimuzzi	EL NACIONAL SANCOR SEGUROS	Teatro El Nacional S.A.	96%
4 Quién es Quién	LICEO	Tomás Rottemberg - Juan Manuel Caballé - Multiteatro S.A.	94%
5 Dario Orsi - Desastre	PICADILLY	Sol Producciones S.R.L.	93%
6 La vida extraordinaria	PICADERO	Sebastián Blutrach	91%
7 Parlamento	PICADERO	Sebastián Blutrach	88%
8 Frida - Viva la vida	PICADERO	Sebastián Blutrach	86%
9 Lucas Lauriente Stand up	LA PLAZA	Tano Moracci - Pablo Kompel	84%
10 Okasan - Diario de viaje de una madre	PICADERO	Sebastián Blutrach	79%

TEATRO - Ranking por Recaudación de Temporada Reducida (Hasta 3 semanas de funciones programadas)

º ESPECTÁCULO	TEATRO	SOCIOS/AS	PRECIO MÁX.	PRECIO MÍN
1 Noelia Pace - Sesión de Mediumidad	AUD. DE BELGRANO	Asoc. Civil Generarte - Pablo Pérez Iglesias	\$ 35.000	\$ 3.500

TODOS LOS DATOS CONSIGNADOS EN LA PRESENTE PLANILLA SURGEN DE LOS BORDEREAX DECLARADOS POR LOS SOCIOS/AS DE LA ENTIDAD.